

# Catherine Louis illustratrice

## Histoires d'images

### Horaire pour le public en famille

Mercredi et samedi 14h - 18h  
Dimanche 10h - 18h

### Horaire pour les groupes (classes, CdL, APEMS, etc.)

Du mardi au vendredi 9h - 18h

### Durant les vacances de fin d'année

Horaire pour le public en famille du mardi au dimanche 14h - 18h  
Sauf les fermetures 24, 25 et 31 décembre 2009 et 1er janvier 2010

### Réservation obligatoire pour les groupes 021 315 68 85

Durée de la visite et atelier environ 1h30

### Tarifs

Enfant jusqu'à 6 ans révolus gratuit

Enfant (7ans à 16 ans), étudiant, apprenti, AC, AVS Fr. 4.-,

Adulte Fr. 6.-

Ecole et groupe (visite guidée comprise) Fr. 3.-/enfant

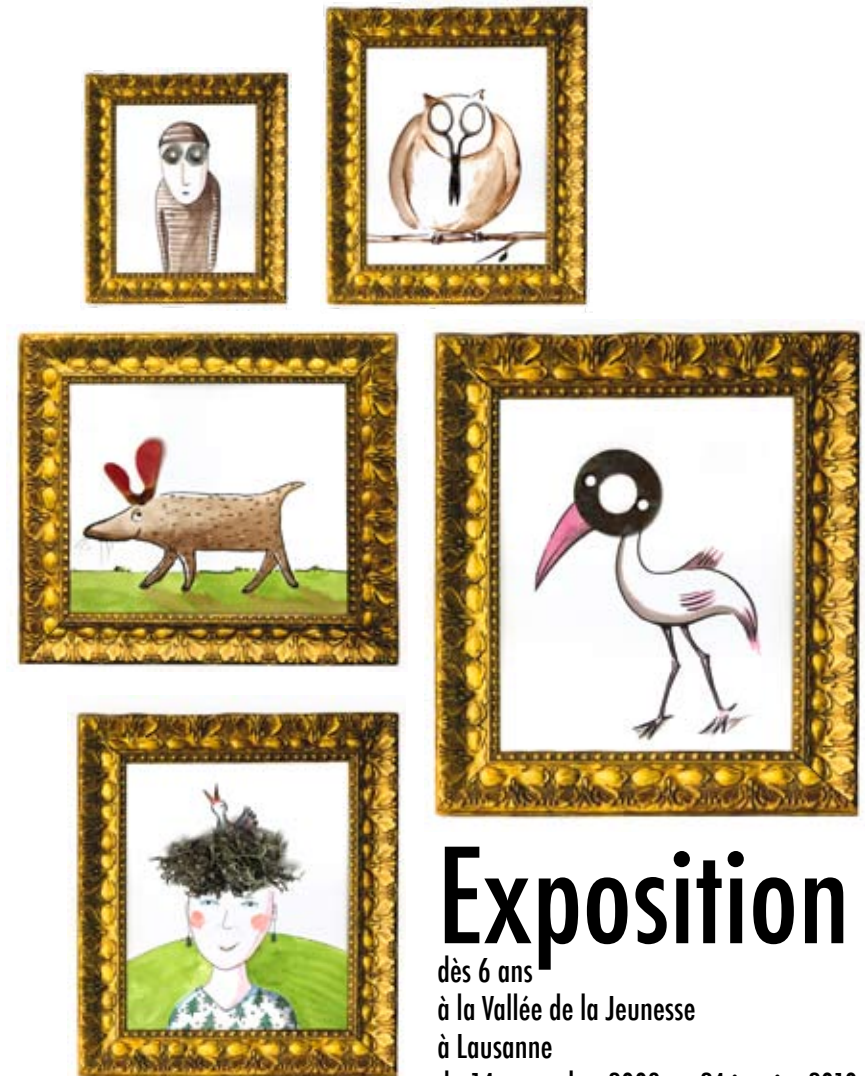
accompagnant gratuit

«La Vallée de la jeunesse est une activité du  
Centre vaudois d'aide à la jeunesse (CVAJ)»



### Entrée par l'Espace des Inventions

Une pomme et un sirop sont offerts à chaque enfant après la visite



## Exposition

dès 6 ans

à la Vallée de la Jeunesse

à Lausanne

du 14 novembre 2009 au 24 janvier 2010

Vernissage le 13 novembre à 18 heures

Vallée de la Jeunesse

La Vallée de la Jeunesse a le plaisir de vous présenter le travail de Catherine Louis.



*«Elle est une illustratrice de talent, artiste passionnée toujours à la recherche de nouvelles techniques. Une centaine de livres dans le monde portent sa griffe».*

**Dimanche 6 décembre 2009** 14h à 15h 30

Atelier proposé par l'illustratrice à 20 enfants entre 8 et 12 ans.

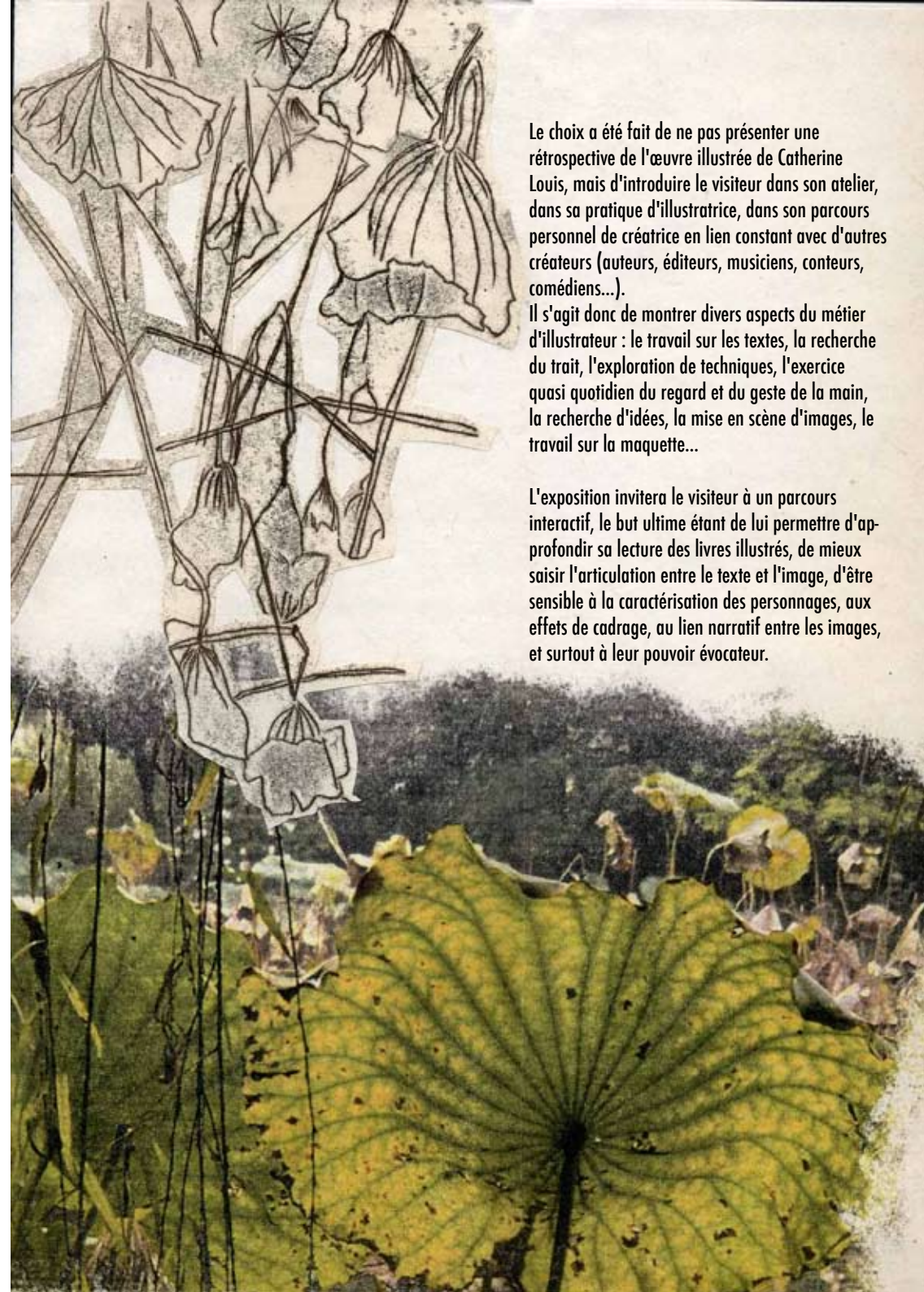
Inscriptions au 021 315 68 85

suivi dès 16h d'une séance de dédicace ouverte à tous.

**Mercredi 13 janvier 2010** 19h30 à 21h

Visite commentée par l'artiste suivi d'une conférence sur le travail autour du livre.

(tout public dès 12 ans)



Le choix a été fait de ne pas présenter une rétrospective de l'œuvre illustrée de Catherine Louis, mais d'introduire le visiteur dans son atelier, dans sa pratique d'illustratrice, dans son parcours personnel de créatrice en lien constant avec d'autres créateurs (auteurs, éditeurs, musiciens, conteurs, comédiens...).

Il s'agit donc de montrer divers aspects du métier d'illustrateur : le travail sur les textes, la recherche du trait, l'exploration de techniques, l'exercice quasi quotidien du regard et du geste de la main, la recherche d'idées, la mise en scène d'images, le travail sur la maquette...

L'exposition invitera le visiteur à un parcours interactif, le but ultime étant de lui permettre d'approfondir sa lecture des livres illustrés, de mieux saisir l'articulation entre le texte et l'image, d'être sensible à la caractérisation des personnages, aux effets de cadrage, au lien narratif entre les images, et surtout à leur pouvoir évocateur.